



<i>Insegnamento</i>	GEOGRAFIA DEL TURISMO
<i>Settore Scientifico disciplinare</i>	M-GGR/02
<i>Corso e Classe di studio</i>	ECONOMIA E GESTIONE DEI SERVIZI TURISTICI – L-18
<i>Docente</i>	MAURIZIO MEMOLI
<i>Anno di corso nel quale viene impartito l'insegnamento</i>	2
<i>Semestre</i>	1
<i>Crediti assegnati</i>	6
<i>Prerequisiti:</i>	
<i>Obiettivi formativi dell'insegnamento</i>	<p>Il corso ha per obiettivo l'acquisizione degli strumenti disciplinari, teorici e metodologici della geografia e dell'apprendimento degli strumenti interpretativi critici dei fenomeni territoriali del turismo.</p> <p>Inizialmente, saranno affrontati i temi delle principali teorie della organizzazione del territorio e agli aspetti connessi alla pianificazione economica, politica e culturale. In seguito, si analizzeranno i principali strumenti interpretativi dei territori turistici e degli spazi a vocazione turistica.</p> <p>Nella parte finale, saranno affrontati alcuni casi di studio relativi alle pratiche del turismo responsabile.</p>
<i>Contenuti dell'insegnamento</i>	<p>Teorie e strumenti della geografia - Modernità, post-modernità - Sviluppo e post-sviluppo - Politiche territoriali - Approcci alla "costruzione" del territorio - Possibilismo, determinismo, quantitativismo - Concetti di territorio, spazio, luogo, territorialità, politiche del territorio – Spazi culturali, modernità, post-modernità, patrimonio - Modello della crescita e della decrescita - Sostenibilità: concetti, approcci e temi del turismo.</p> <p>Spazi turistici e politiche territoriali - Modelli territoriali turistici – Territorializzazione e de-territorializzazione - Immagine turistica e post-modernità - Non luoghi turistici e rappresentazioni mentali - Promozione territoriale: dalla conservazione alle politiche - Marketing, attori, gruppi, politiche del turismo</p> <p>Il turismo critico e i turismi alternativi. Immaginari, performance e paradossi sulle rotte del turismo alternativo. Il turismo e l'incontro con l'altro: Ecoturismo e sostenibilità. Turismo, ambientalismo. Culture in movimento - Il turismo alternativo come pratica sociale.</p>
<i>Metodo d'insegnamento</i>	<p>Dopo una parte più propriamente teorico-concettuale (svolta con lezioni frontali), farà seguito una parte seminariale maggiormente osservativo/applicativa con studi di temi specifici e presentazione da parte dei singoli studenti.</p>

*Verifiche dell'apprendimento /
procedure di valutazione*

Esame orale

Lecture consigliate

- Lozato-Giotart J.P., *Geografia del turismo*, Hoepli, Milano, 2008.
- Borghi R., Celata F., *Turismo critico. Immaginari geografici, performances e paradossi del turismo alternativo*, Unicopli, Milano, 2010.